



José Naranjo

UN CORAZÓN, INFLUENCIADO POR ANTONIO VEGA Y POR EL ROCK ANDALUZ DE TRIANA Y PATA NI BOMBEA LA SANGRE MÁS PURA DE LA MÚSICA DE AUTOR.

En Barcelona un dos de febrero, Jose Naranjo crece al compas del flamenco gracias a su padre y su tío del que saca el poder tocar la guitarra.

Crece arropado de canciones y melodías que hacen que muy pronto comience a escribir sus propias letras.

Con los años conoce a grandes músicos de la zona de los que aprende todo lo que puede y da el salto en 2013 junto Jonathan Martinez con su Primer álbum "sintiendo la Kalle".

Artistas revelación ese año en Radio y internet llegando a estar en paginas como 40 principales, radiole, teletaxi y muchas otras.

Cambio de planes en 2015 cuando el duo se separa y comienza un camino en solitario lanzó su primer trabajo en solitario DE COLOR NARANJO esta máquina de creación no ha parado de ofrecer su mejor YO reinventándose y adaptando su música a todo tipo de ritmos.

En 2019 saca su tercer trabajo UN PASEO POR LOS NARANJOS acompañado de grandes músicos de la escena nacional

Manolo Nieto (El Barrio)

Chico Ocaña (Martires del compas)

Luis Sanchez (el ultimo tributo y Los Bordones)

Los Chavis

Mauro Mancebo (Manu Chao)

el guitarrista flamenco Paco Heredia

y muchos mas músicos que ponen su granito de arena en este nuevo proyecto.

Ha dejado su huella dentro y fuera de Cataluña, actuando en grandes escenarios junto a Marina (Ojos de brujo) la Húngara o David Otero (El canto del loco).

En esta nueva etapa sigue grabando en estudio temas y ritmos nuevos y deleitando con sus conciertos que son alegría y fiesta acompañados de letras que se clavan en nuestros corazones.





GUITARRA FLAMENCA

José Andrés Gómez " El Culebra "

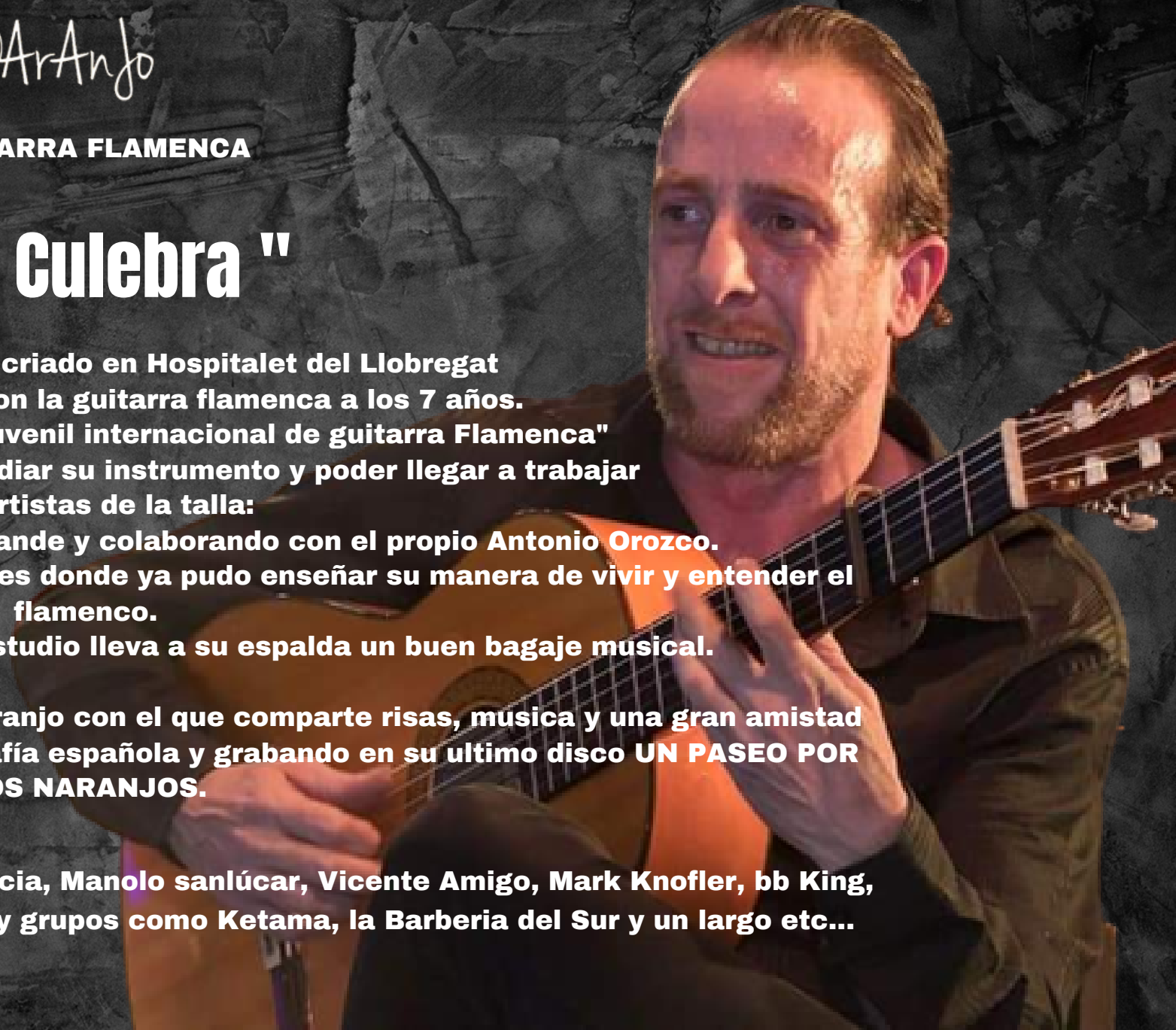
Nacido en Barcelona y criado en Hospitalet del Llobregat comenzó su andadura con la guitarra flamenca a los 7 años. con 16 años gana el "Premio juvenil internacional de guitarra Flamenca" y esto le lleva a no dejar de estudiar su instrumento y poder llegar a trabajar con artistas de la talla:

Parrita, La Hungara, Guadaljarafe, Juande y colaborando con el propio Antonio Orozco. Francia, Bélgica, Italia son algunos de los países donde ya pudo enseñar su manera de vivir y entender el flamenco.

Con más de 20 discos grabados en estudio lleva a su espalda un buen bagaje musical.

Actualmente acompañando a su amigo Jose Naranjo con el que comparte risas, música y una gran amistad de años atrás, haciendo gira por toda la geografía española y grabando en su último disco UN PASEO POR LOS NARANJOS.

Sus referentes musicales son el gran Paco de lucia, Manolo sanlúcar, Vicente Amigo, Mark Knofler, bb King, Raimundo Amador, Alejandro Sanz, Lola Flores, y grupos como Ketama, la Barberia del Sur y un largo etc...





BAJO & CONTRABAJO

Octavio Ibarguen

Nacido en Cuba y diplomado en el gran Conservatorio de Musica Manuel Saulmel de La Habana Cuba.

Con cientos de horas a sus espaldas y habiendo tocado en bandas como

Gipsy kings, Orquesta Tropicana de cuba, Cause de Emiliano salvador, Havana Son, Chan Junior y director musical del grupo IRE Havana city.

y a solistas como

Omara Portuondo, Maelo Ruiz, Tina Maria, Beatriz Marquez, Maria Sierra, Malena Burque, Mart Jean

Claude, Leonor Zayas, el medico de la salsa y una larga lista de otros grandes artistas.

Cuba, Grecia, Italia, Rumania, Marruecos, Suiza, Eslovenia etc ... son muchos de los palees donde a trabajado este musicazo y gran persona.

Un miembro mas en la querida Familia .





PERCUSIONISTA

Samuel Santiago

**Nacido en Melilla y afincado en el P rat del Llobregat desde hace años.
Toca desde los tres añitos ya que lleva la musica impregnada desde muy muy pequeño...
Comenzó su trayectoria en el culto donde se formo como músico guitarra y percusión.
Años después comenzó su carrera con el grupo "consecuencias" y poco después comenzó a trabajar con Mavi bailaora flamenca.
Lleva unos años acompañando ya a Naranja con sus ritmos salvajes y desde entonces a podido compartir escenario con artistas como: Ecos del Rocio, Javi Cantero, Paco Candela, Demarco, Astola y el Ratón, Ojos de brujo y un largo numero de artistas.**

No os perdais a este monstruo de percusión porque no os dejara igual.

Bárbaro Torres

Nacido en Cuba, cursando estudios de música en su país de origen, empezando su incursión como mús

Su formación musical lo hizo actuar en Cuba así como algunos países del continente americano, girando por Estados Unidos, México, Brasil y Venezuela

En Europa por varios festivales: De Jazz Marciac, Vic-Fezensac, Satélite, Sant Javier entre otros, en lugares como Francia, Alemania, Rusia, Suiza, España, Italia, Austria, Bélgica, Portugal, Monaco entre otros

Esto le hizo trabajar con Moncho, Parrita, Chiquitete, Lucrecia, D´kantaca y Salseros como Tito Nieves, Felix Manuel, Yiyó Sarante y muchos más artistas

Ahora inmerso en la banda que hace caminar a Naranjo en su nueva etapa, llenando de color y ritmos a nuestra familia.



NARANJO



UN PASEO POR LOS NARANJOS



DE COLOR NARANJO



SINTIENDO LA KALLE

NArAnjo

NARANJO TOUR

Rider técnico NARANJO TOUR

INSTRUMENTO	TIPO
BOMBO	AKG D 112
CAJA	604
GOLIAI	604
TOM1	604
TOM2	604
HIHAT	AKG C 100
AEREO 1	AKG C300
AEREO 2	AKG C300
CAJON1	SHURE BETA 91
BAJO	D.I.
AEREO YEMBE	AKG C 100
GUITARRA ELECTRICA	AMPLI VALVULAS
GUITARRA ESPAÑOLA 1	D.I.
GUITARRA ESPAÑOLA 2	D.I.
VOZ PRINCIPAL	SHURE BLX24R O SIMILAR
CORO 1	SHURE M 58 BETA
CORO 2	SHURE M 58 BETA
CORO 3	SHURE M 58 BETA





CONTRATACION



unpaseoporlosnaranjos@gmail.com



[NARANJOTOUR](https://www.instagram.com/NARANJOTOUR)